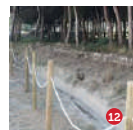


STADHUIS VAN BENIDORM

Dit gebouw staat aan de ingang van het park Parque de L'Aigüera, dat in schril contrast staat met de verticale wolkenkrabbers van de stad. De zogenaamde "grondkrabber" ("Rascasuelos") wekt de belangstelling van architecten en het algemene publiek omwille van het innovatieve horizontale ontwerp van het gebouw. Het is een bruggebouw dat dienst doet als poort naar de groene zone van L'Aigüera: het gebouw lijkt te zweven en de voorbijgangers kunnen eronder door wandelen naar het park. De enorme glaspertijen van het gebouw zijn bedekt met panelen waarop de voor- en achternamen staan van de meer dan 60.000 personen die in de stad waren ingeschreven in het jaar waarin de bouw ervan werd voltooid.

SEQUIA MARE EN PARK SÉQUIA MARE

Vlak bij de Avenida de la Comunidad Valenciana liggen de laatste resten van de Rec Major de 1^a Alfás of Séquia Mare, een historisch



bevoelingsstelsel en hydraulisch en archeologisch erfgoed, dat het gemeentelijke grondgebied doorkruist. De werkzaamheden werden in het jaar 1659 gestart. Dit bevoelingskanaal bracht water vanaf de ravijn van Polop naar Benidorm, waardoor de ontwikkeling mogelijk was van de dorpen waarlangs het liep.

Het kanaal was 18 km en 780 m lang, maar raakte in 1960 in onbruik toen het eerste drinkwaterleidingnet werd aangelegd. Het park werd aangelegd om dit bevoelingskanaal nieuw leven in te blazen, door het te integreren in een groene natuurgebied met fiets-, jog- en wandelpaden, een skatepark, een crossfit-circuit, een klimmuur, speeltuigen, jeu de boules, enz., waarbij steeds is getracht de oorspronkelijke indeling en bomen te bewaren, vooral de exemplaren met de grootste milieuw waarde.



MIRADOR DE LA CRUZ

Uitzichtplaats aan het einde van het strand Playa de Levante, in het natuurgebied Serra Gelada, op 237 m boven het zeeniveau. Onder het wakende oog van het beroemde Kruis van Benidorm biedt deze uitzichtplaats enkele van de mooiste panoramische uitzichten van de stad.



Toegankelijk te voet of met de auto.



PUNTA DEL CAVALL EN TORRE MORALES

Deze resten uit het verleden, de Torre Punta del Cavall of de Les Caletes en de Torre Morales, zijn uitgeroepen tot Erfgoed van Cultureel Belang (BIC). Vanop deze uitzichtstorens uit de 16de eeuw speurden de schildwachten de horizon af om de talrijke invallen van zeeroovers te voorkomen. De eerste toren staat in het natuurgebied Sierra Helada



en de tweede aan de autobaan N-332 ter hoogte van La Cala.

+34 965 851 311

+34 672 110 188

@visitbenidorm

turismo@benidorm.org

VOOR MEER INFORMATIE : www.visitbenidorm.es

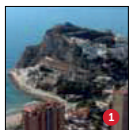


Culturele
belangrijkste
plaatsen



OUDE BENIDORM

Van het Benidorm van het einde van de 19de eeuw blijft enkel nog de stadsindeling over, maar het is de moeite waard om door de smalle straatjes te slenteren. Het historische stadscentrum wordt begrensd door de Paseo de la Carretera. Op de Plaza del Torrejón, bij het oude stadhuis op het strand Playa de Levante (vandaag de Toeristische Dienst) vertrekt een route om Benidorm te verkennen, door van daaruit de met rotsen geplaveide Carreró dels Gats vol tekeningen te volgen tot aan de kerk van San Jaime (1740), gebouwd ter ere van de Virgen del Sufragio. Op de Plaza de San Jaime is een uitkijplek met een prachtig zicht over het strand Playa de Levante en rechts, door een boogpoort, komt u op de Plaza de Castellar en de Plaza del Castell, met de uitkijplek Mirador del Castillo, een van de meest typische plekken van de stad en de Middellandse Zee. Enkele kanonnen herinneren aan de Onafhankelijkheidsoorlog tegen het leger van Napoleon. In 1812, toen Benidorm onder de macht van het Franse leger stond, kreeg commandant Eugenio Bufret voor Benidorm de titel van 'Keizerstad'. In november werd het kasteel gebombardeerd door de Britse vloot, waardoor de Fransen uit de stad werden verdreven. Een nauwe doorgang brengt ons op de Plaza de la Señoría, waar de stad met een standbeeld van Juan de Ávalos hulde brengt aan de kinderen van Benidorm die het leven lieten in de zee. Aan het einde, bij de afdaling naar de strandboulevard Paseo de Colón, ligt de straat Calle del Condestable Zaragoza, een plaatselijke held van de oorlog van Cuba.

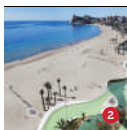


ARCHEOLOGISCHE VINDPLAATS

"Tossal de la Cala"

Op de heuvel die de baai van Benidorm in het westen afsluit, stond een fort of

"castellum", dat rond 77 "castellum", dat rond voor Christus is gebouwd. De gerestaureerde zone is toegankelijk door aan het einde van het strand Playa de Poniente omhoog te gaan tot aan de kruising van La Cala; vanaf daar staat bewegwijzering naar de site. Van dit archeologische geheel is de bekende Venus Báquica afkomstig, die wordt bewaard in het Provinciaal Archeologisch Museum van Alicante.



STRANDBOULEVARD PASEO DE PONIENTE

Deze strandboulevard is het werk van architecten Carlos Ferrater en Xavier Martí en heeft tal van belangrijke prijzen gewonnen. Het kleurrijke ontwerp bootst de vormen van de kliffen en golven na, met oppervlakken die zones van licht en schaduw vormen in een geheel van platformen en verschillende hoogtes.



PARK FOIETES

Dit park was finalist van de prijs "Ciudad y Territorio Albert Serratos", die projecten erkent die bijdragen tot duurzame ontwikkeling, werd half 2017 geopend en vormt een uitbreiding van het stadsgebied van Benidorm, door meer leefbare ruimtes te creëren voor de bevolking op basis van de beste en meest respectvolle integratie in de omgeving. Hier liggen 4 kilometer aan fiets- en jogpaden, vier speeltuinen - grotendeels aangepast aan kinderen met functionele diversiteit -, recreatiezones voor jong en oud en een deel met dennenbomen en wandelpaden waar ook picknicktafels zijn geplaatst.



MIRADOR DEL CASTILLO

Deze uitkijplek is aangelegd op de enorme rots Punta Canfali, die de twee stranden van elkaar scheidt. Daar stond het fort dat de stad van de 14de tot de 16de eeuw verdedigde tegen de invallen van Algerijnse en Barbarijse zeerovers. Momenteel zijn er nog slechts enkele overblijfselen van de muren te vinden op de rots van de uitkijplek, die ook wel "Balcón del Mediterráneo" wordt genoemd.



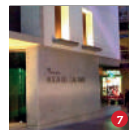
KERK VAN SAN JAIME EN SANTA ANA

De kerk van San Jaime, de beschermheilige van de stad, staat op het hoogste punt van het historische stadscentrum, op de rots met de naam Canfali. Deze neoklassieke kerk werd gebouwd in de 18de eeuw en heeft twee typisch mediterrane blauwe koepels. Binnen in de kerk bevindt zich de kapel van de maagd Virgen del Sufragio, samen met San Jaime de beschermheilige van de stad. Dit kleine houtsnijwerk werd in 1740 gevonden in een bootje dat op drift was geraakt op zee.



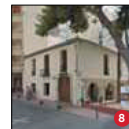
MARITIEM CULTUREEL CENTRUM

Tentoonstelling van scheepsmaquettes en zeevaartmotieven. Herinnering aan de grootse zee-avonturen van de vroegere inwoners van Benidorm. Gratis toegang.



MUSEUM BOCA DEL CALVARI

Gebouw waar in de jaren '60 het oude stadhuis van Benidorm in was ondergebracht. Hier zijn momenteel uiteenlopende tentoonstellingen te bezichtigen. Gratis toegang.



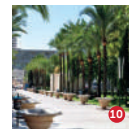
L'HORT DE COLÓN

Gebouw uit het laatste decennium van de 19de eeuw, oorspronkelijk een boerenwoning die werd gebouwd door de kapitein van de handelsvloot Vicente Zaragoza Ortuño. De naam is afkomstig van het schip met de grootste diepgang die de Spaanse vloot ooit heeft gehad, aangevoerd door de eigenaar van het huis. Gratis toegang.



PLAZA DE TOROS

In de arena, officieel geopend in juli 1962 en gerenoveerd in 1978, worden heel wat evenementen georganiseerd, van stierengevechten met beroemdheden uit de wereld van het stierenvechten, tot concerten, plechtigheden en zelfs verschillende edities van het Liedjesfestival "Festival de la Canción" van Benidorm. In de arena staan verschillende dennenbomen.



PARK L'AIGÜERA

Nog een bezienswaardigheid is het park Parque de L'Aiguera. Deze groene zone is ontworpen door architect Ricardo Bofill in neoklassieke stijl. In de twee amfitheaters worden opvoeringen en culturele activiteiten georganiseerd, vooral in de zomer. Het park eindigt aan de Plaza de Toros en verderop ligt het terrein waar de kermissen worden geplaatst tijdens de verschillende feesten van de gemeente.