



# SOS TENIBILIDAD

Producción: Concejalía Patrimonio Histórico y Cultural de Benidorm.  
Comisariado: Carlos Balsalobre y David Santacruz (RGB Cultura Fotográfica).  
Foto de portada: Vicente Albero "Agboglobloshie".  
Impresión: Gráficas Cervantes.

SOSTENIBILIDAD





El de la sostenibilidad es un debate de plena actualidad dentro del movimiento de lucha que, a nivel global, hemos emprendido contra el cambio climático y que empieza por las acciones locales e individuales. En este contexto, Benidorm ambiciona seguir siendo referente y paradigma de la sostenibilidad.

Así, en los últimos años, el Ayuntamiento ha incidido, más si cabe, en el despliegue de políticas activas que hagan de Benidorm una ciudad cada día más sostenible, más amable y con mayores estándares de calidad medioambiental. Ese esfuerzo resulta insuficiente si no se consigue el 'feedback' de la ciudadanía, si las personas que habitan la ciudad y quienes la visitan de forma regular o puntual no se contagian e implican en ese cometido. Y estas fotografías, la respuesta a este certamen y las imágenes aportadas, demuestran que el reto que se ha emprendido para hacer de la sostenibilidad bandera vital empieza a calar en la población.

La sostenibilidad tiene tantas caras y lecturas plásticas como personas que la definan, y la selección de imágenes que conforman esta exposición, impulsada por la Concejalía de Patrimonio Histórico y Cultural y RGB Magazine, es el mejor ejemplo de esa mirada y aproximación poliédrica al concepto de sostenibilidad. La sostenibilidad reside en la energía y las fuentes renovables, en la gestión de los residuos, en la protección de los paisajes y parajes naturales, en la calidad del aire que respiramos, en el uso de los recursos.

Y de todo ello, desde la imagen y desde Benidorm, habla 'Sostenibilidad', generando una reflexión interesante y constructiva de la que nadie debe quedar al margen.

Toni Pérez Pérez  
Alcalde de Benidorm





Fotografía, escultura, instalaciones, intervención urbana...

El ciclo que la Concejalía de Patrimonio Histórico y Cultural ha dedicado a la sostenibilidad ha sido, sin duda, completo y variado en cuanto a disciplinas artísticas y estilos. En el caso de la exposición fotográfica 'Sostenibilidad', que el público ha podido descubrir en nuestros Espais d'Art Urbà, se dan la mano 43 autores de distintos puntos de nuestra provincia; y con ella iniciamos un camino con mucho recorrido y que desde Patrimonio Histórico y Cultural queremos seguir explorando: el de dar espacio a la participación ciudadana a la hora de configurar nuestras exposiciones, contando con el material fotográfico creado o aportado por los vecinos, trasladando así su percepción acerca de la realidad que les envuelve, convertirla en arte. En definitiva, implicarles en esta aspiración de hacer de Benidorm un museo al aire libre y hacerles partícipes de este proyecto cada vez más consolidado.

La apuesta por la participación se ha estrenado con un debate visual en torno a algo tan capital como la sostenibilidad, que en Benidorm es además seña de identidad, de cómo somos y cómo vivimos.

En 'Sostenibilidad', RGB Magazine ha sido un magnífico compañero de viaje, porque con su perspectiva y aportación ha contribuido a que la convocatoria amplificara su alcance y estimulara el talento fotográfico latente en la provincia de Alicante. Las 48 instantáneas seleccionadas dan buena cuenta de cómo se percibe la sostenibilidad, del papel del ser humano en su preservación o destrucción del entorno, de la belleza que entraña la Naturaleza que nos rodea y también de su fragilidad, situando al espectador no sólo como observador sino como pieza activa y clave en pro de la sostenibilidad.

Ana Pellicer Pérez

Concejal delegada de Patrimonio Histórico y Cultural de Benidorm





A propuesta de la Concejalía de Patrimonio Histórico y Cultural del Ayuntamiento de Benidorm, a través de su concejala Ana Pellicer, hemos organizado una exposición fotográfica de interés cultural y social, dirigida a la concienciación y apoyo de los valores ligados al concepto SOSTENIBILIDAD, en su relación con el ecologismo, el desarrollo sostenible y la conservación del medio ambiente.

Un tema especialmente relevante para la ciudad de Benidorm que exige de una precisa gestión condicionada por su cambiante demografía estacional.

Con estas premisas hemos llevado a cabo una convocatoria abierta a la participación de la ciudadanía de la provincia de Alicante, para realizar una exposición al aire libre en los Espais d'Art Urbá de la ciudad. Hemos querido recoger en ella obras originales que se inscriban en el ámbito de la fotografía actual y que aporten nuevos discursos sobre la temática propuesta.

Distintos posicionamientos narrativos nos acompañan a lo largo de esta exposición. Por una parte, la mirada con forma de denuncia que define el tormento de la situación planetaria actual, exigiendo en cada imagen un movimiento urgente hacia un mundo más sostenible. De otro lado, reflexiones que apuntan hacia las vocaciones, las voluntades y las acciones en pro del necesario equilibrio. Finalmente, fotografías que constatan la armonía sostenible de nuestro ecosistema que deberíamos proteger y desarrollar.

Como resultado, el número de autores participantes y la diversidad de sus miradas, configuran una amalgama de verdades que evidencian la necesidad de emprender acciones que, como la presente exposición, den visibilidad a su importancia en el contexto presente y futuro.

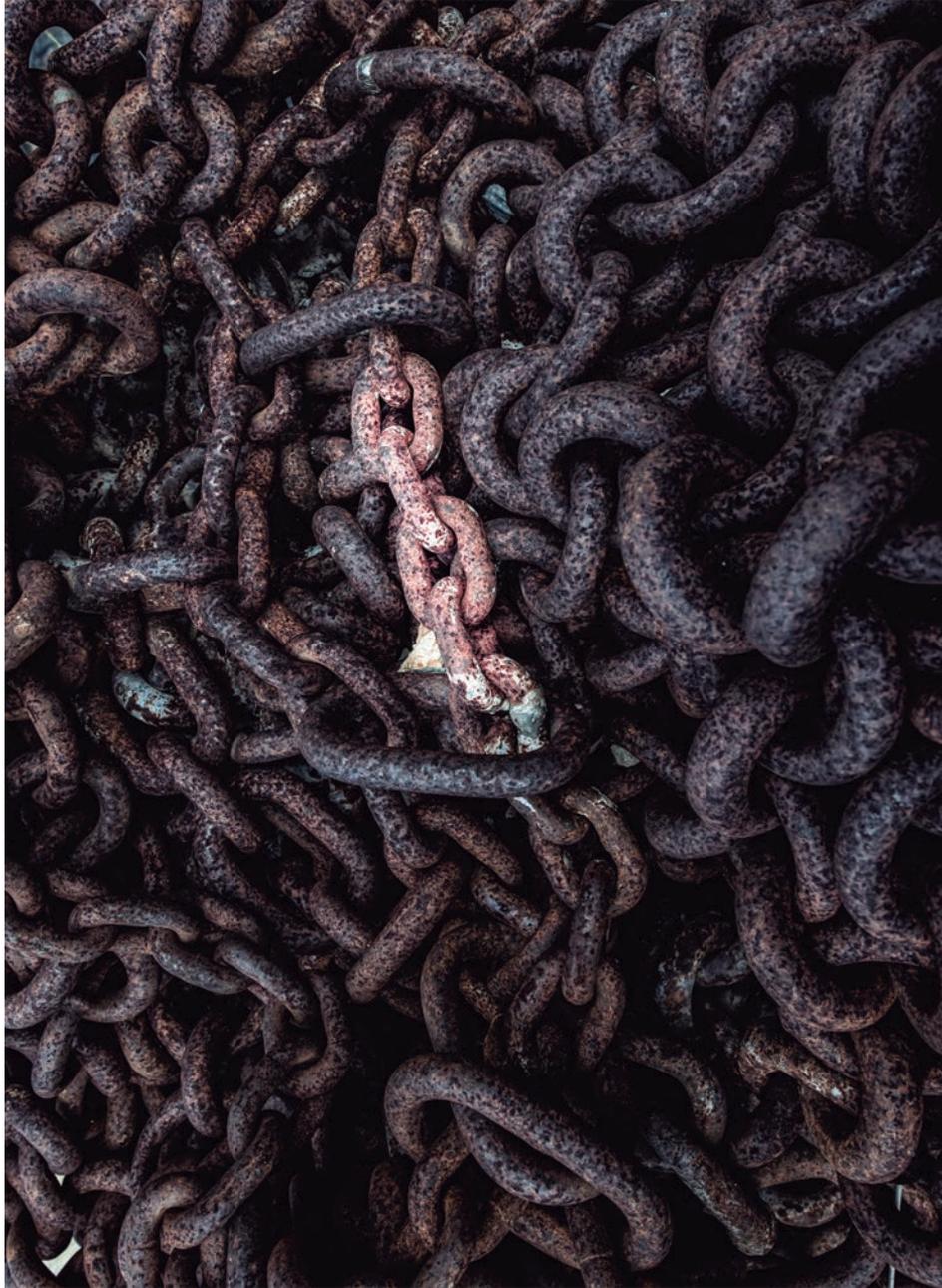
Carlos Balsalobre y David Santacruz  
RGB CULTURA FOTOGRÁFICA



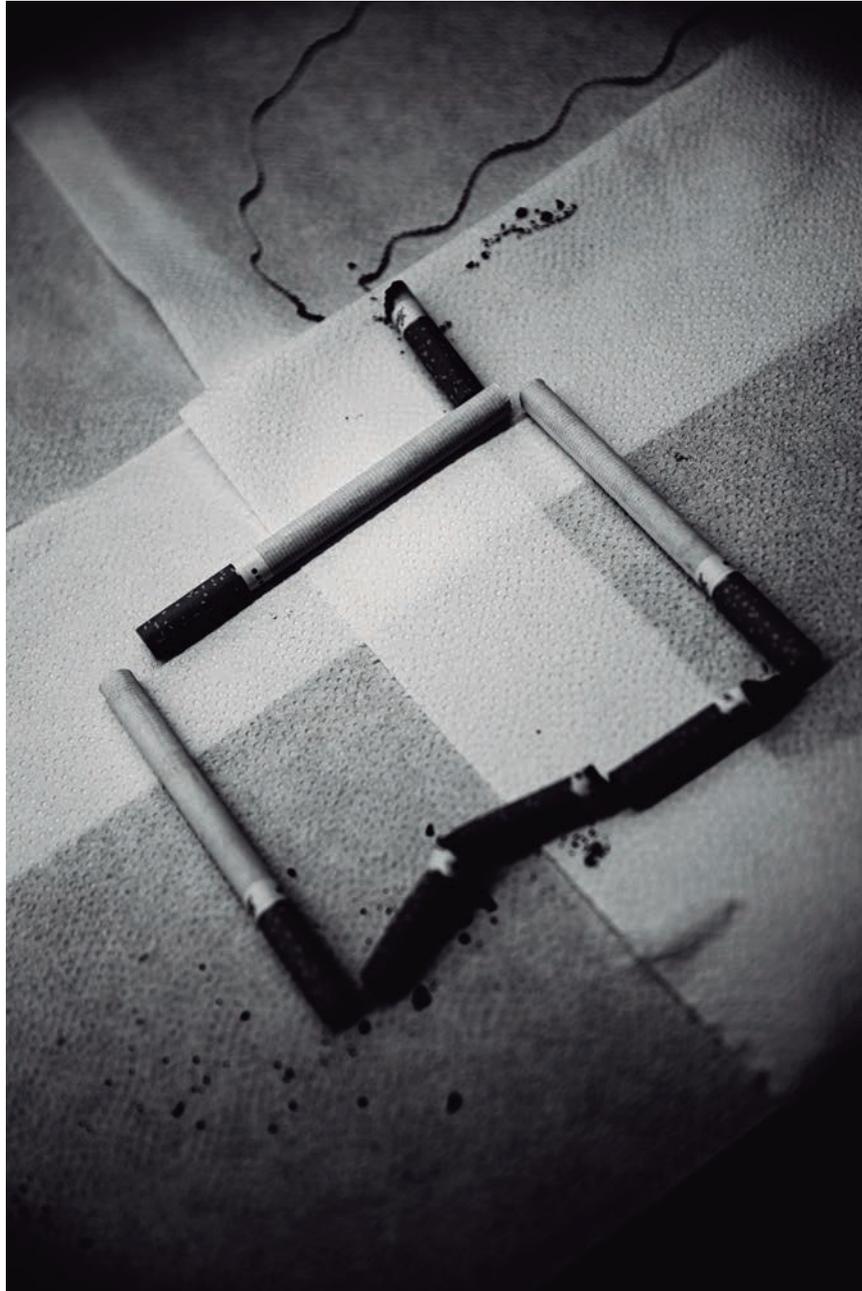
# FOTOGRAFIAS



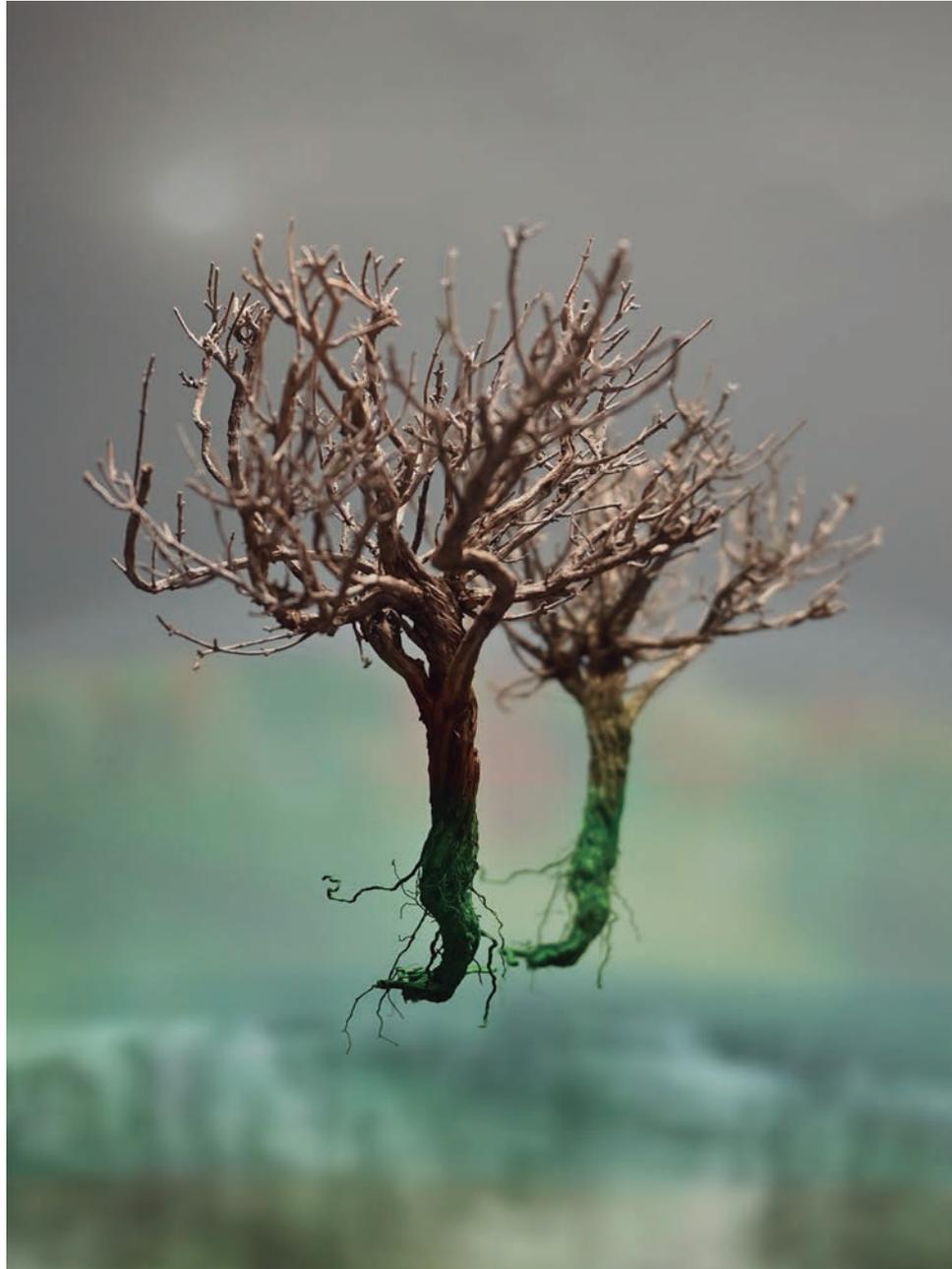
Rafa Megias "No hay Tiempo"



Agustín Iváñez "Inflamación"



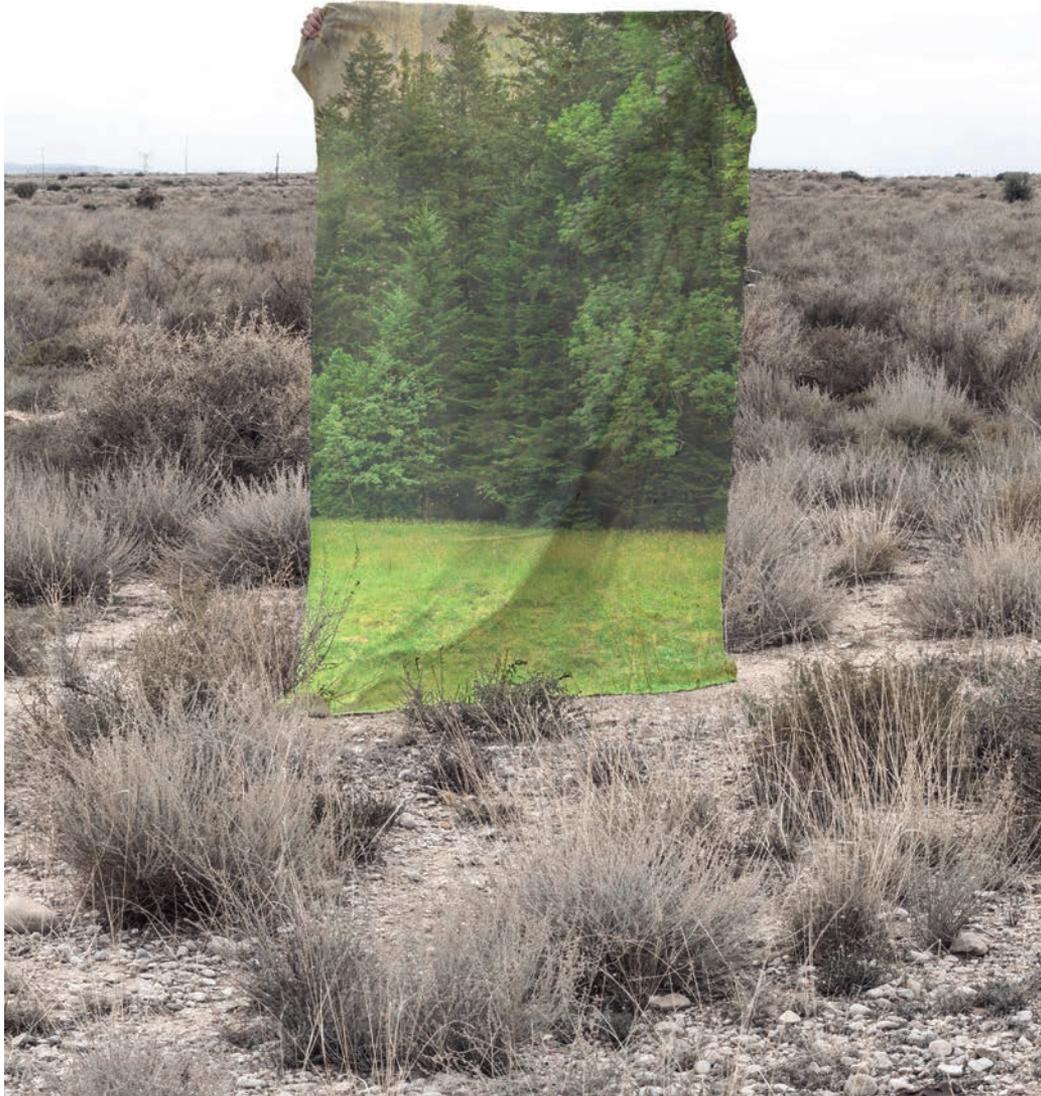
Ana Ferrándiz "Capital Humano. Soy la Industria"



Ymma García "Esperanza de una muerte anunciada"



Daniel Moya Fuster



David Santacruz "Agua"



Vicente Albero "Agbogbloshie"



Vicente Albero "Agbogbloshie"



Omar Marín "Sosteniendo lo insostenible"



Omar Marín "Sostenibilidad inestable"



Valiente Verde "PedroPlástico"



Peter Vicent



Pablo Ruiz Carretero "No me gusta nada lo que veo"



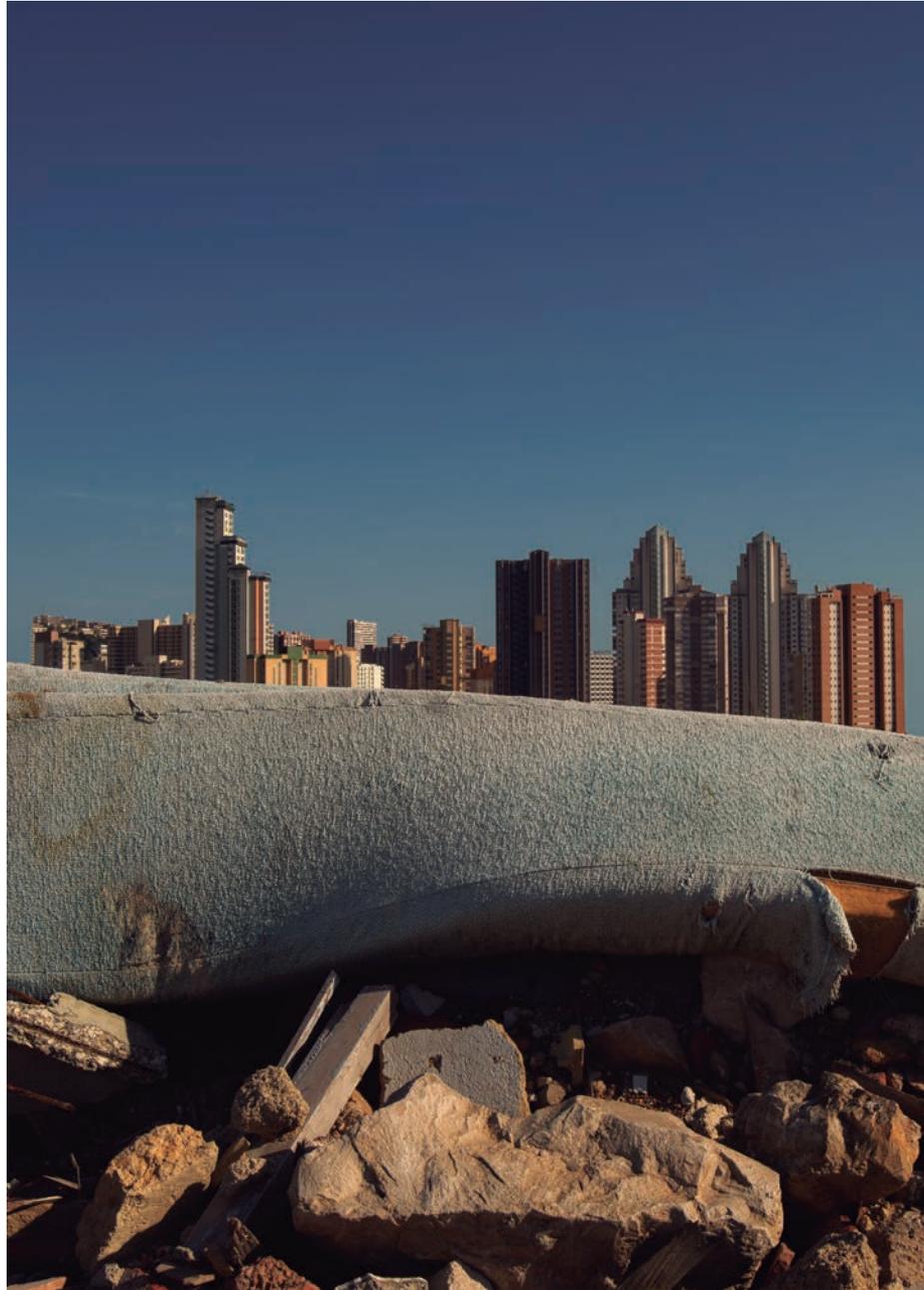
Pablo Ruiz Carretero "Prohibido"



Rosella "Asfixia"



Ana Casanova "Mar plástico marrón"



Carlos Javier Pérez Delgado "El colchón de la construcción"



Carlos Javier Pérez Delgado "Tocando techo"



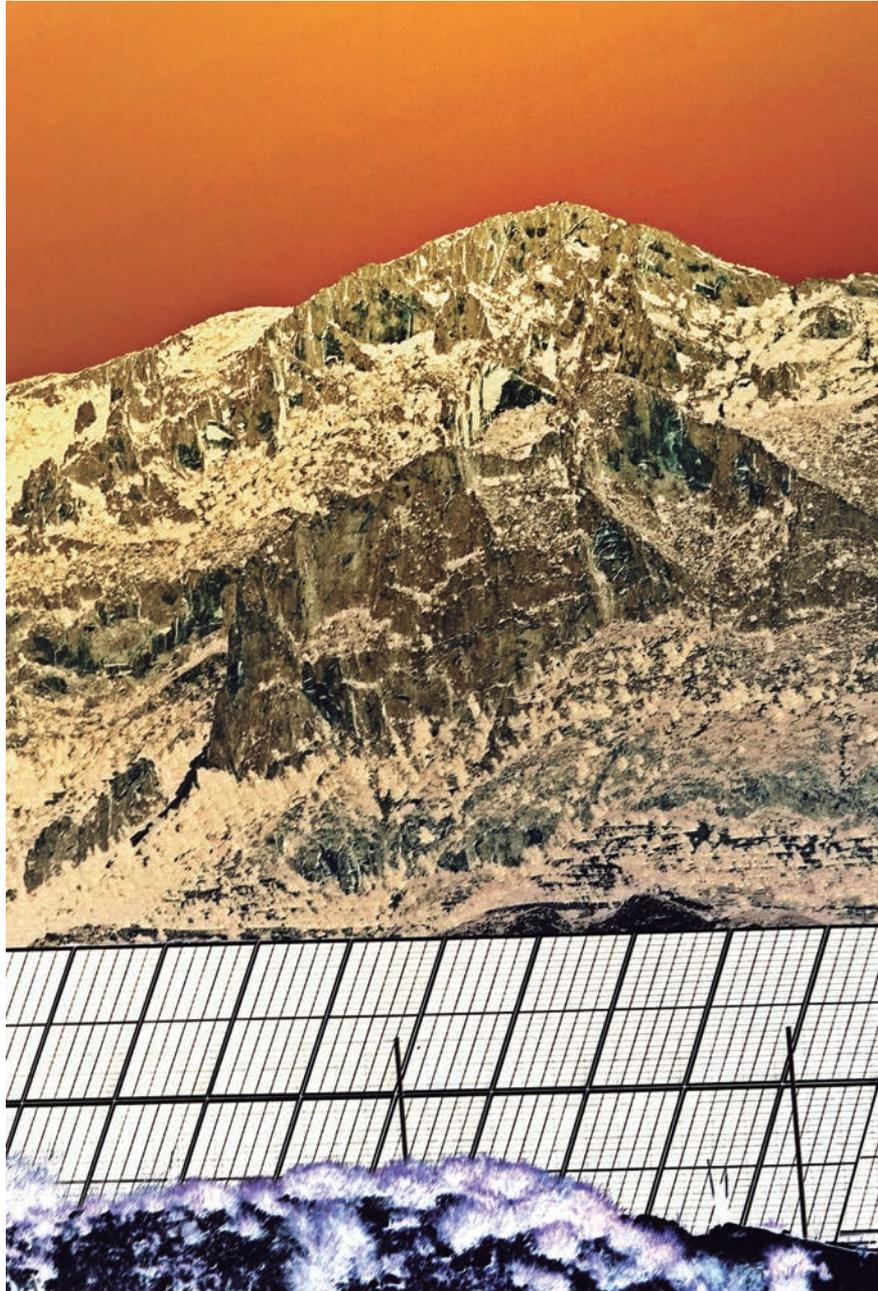
Chuss "Sostenibilidad medioambiental"



JM Chao "Mañana comeremos verdura"



Inés Villeparisis "Esperando sentada el Apocalipsis"



Andrés Mallebrera "Cambio climático"



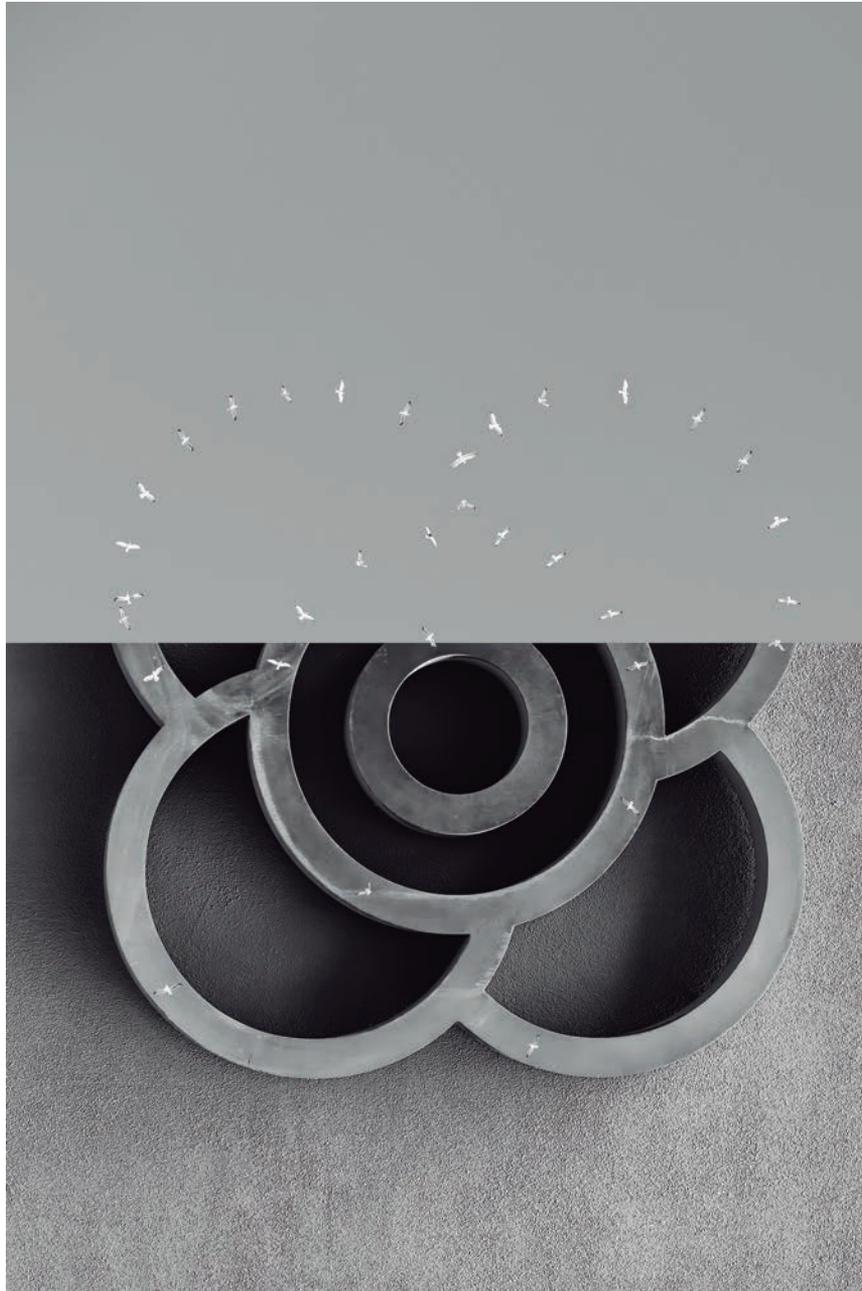
Ahída Navarro "Mensaje en la botella"



Antonio Espinosa Puig "Luz"



Alborada Lázaro "Arboterapia"



Sergio Rodríguez "Eco-circular"



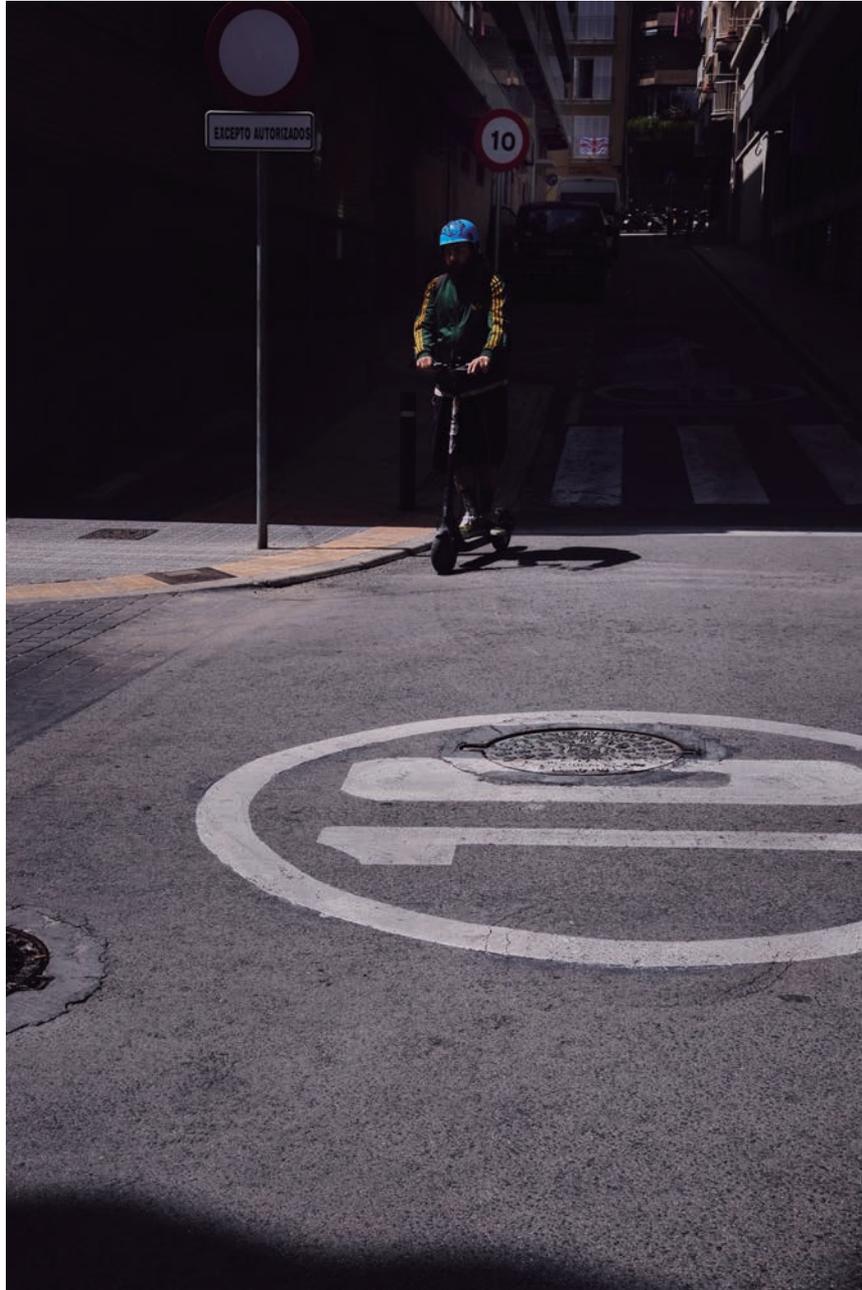
María Reig "Economía circular"



Emy Fernández Espantaleón "Armonía"



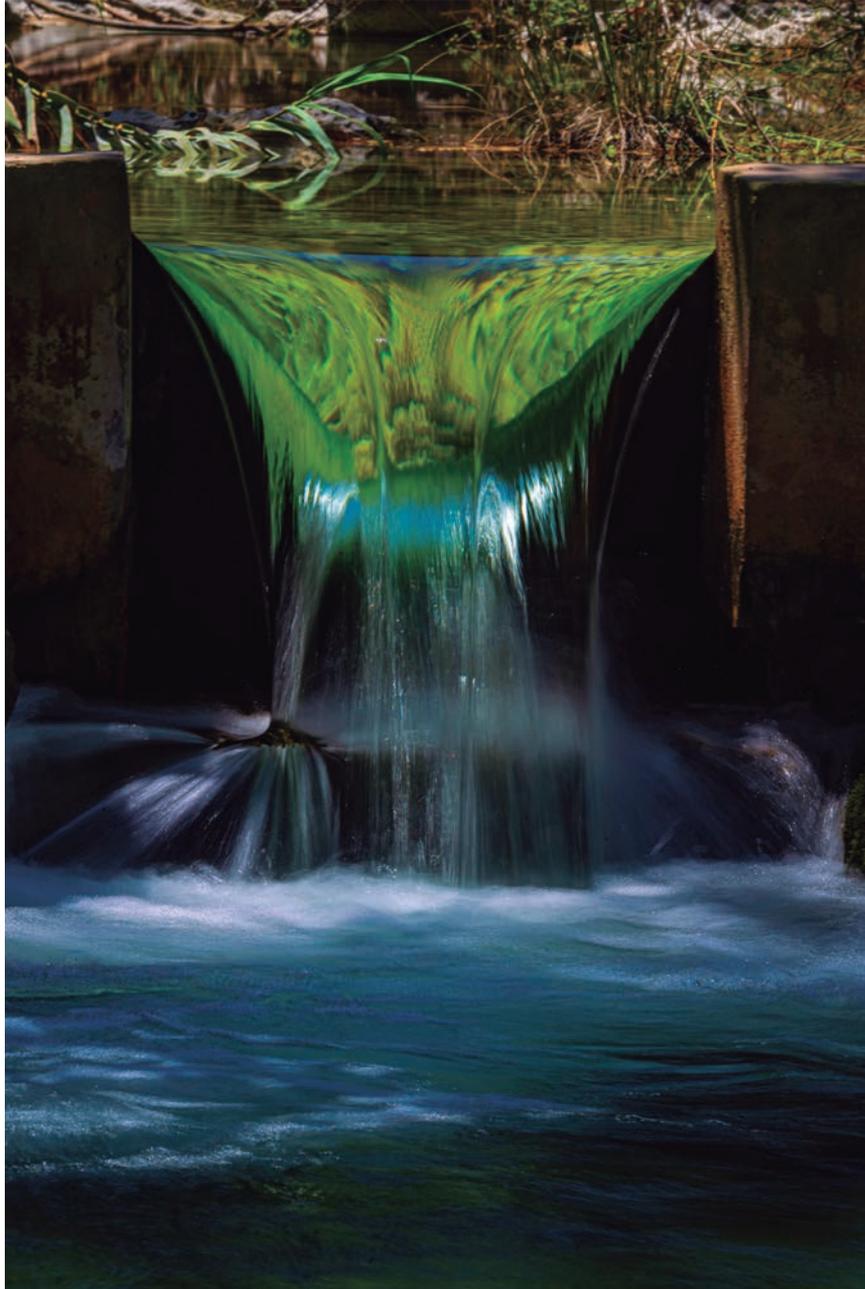
Julio Escibano "Frágil"



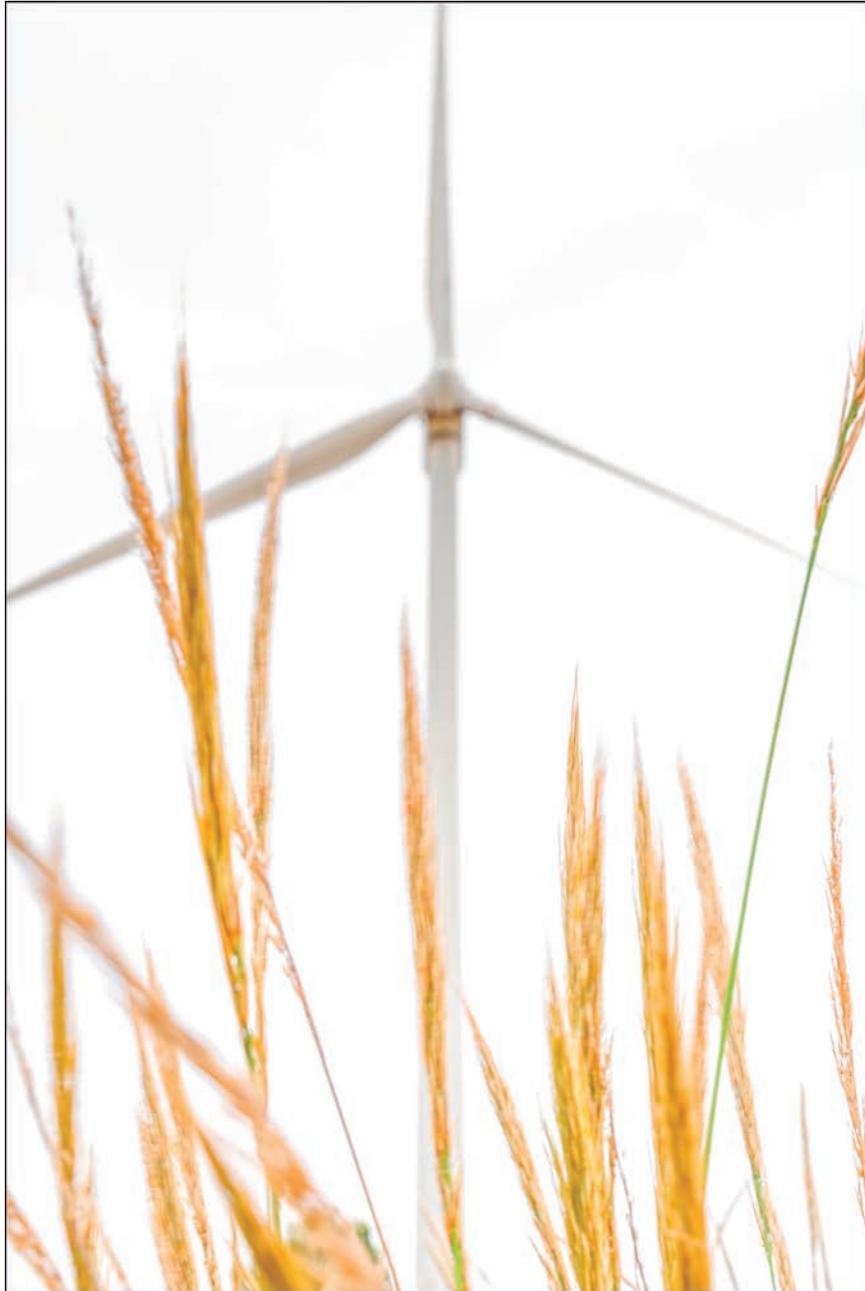
Miguel Crespo "De Diez"



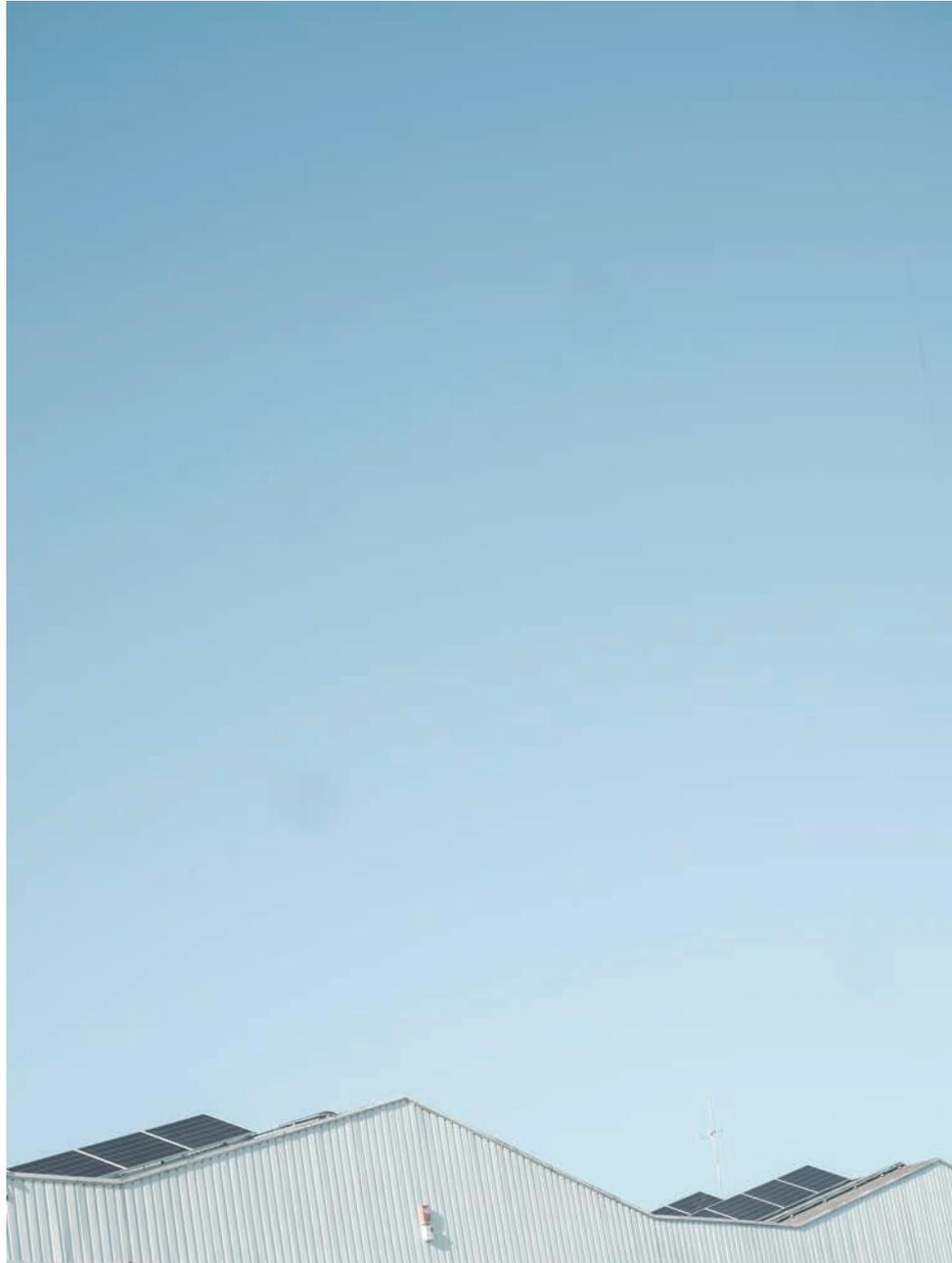
José Pardo "Tú decides"



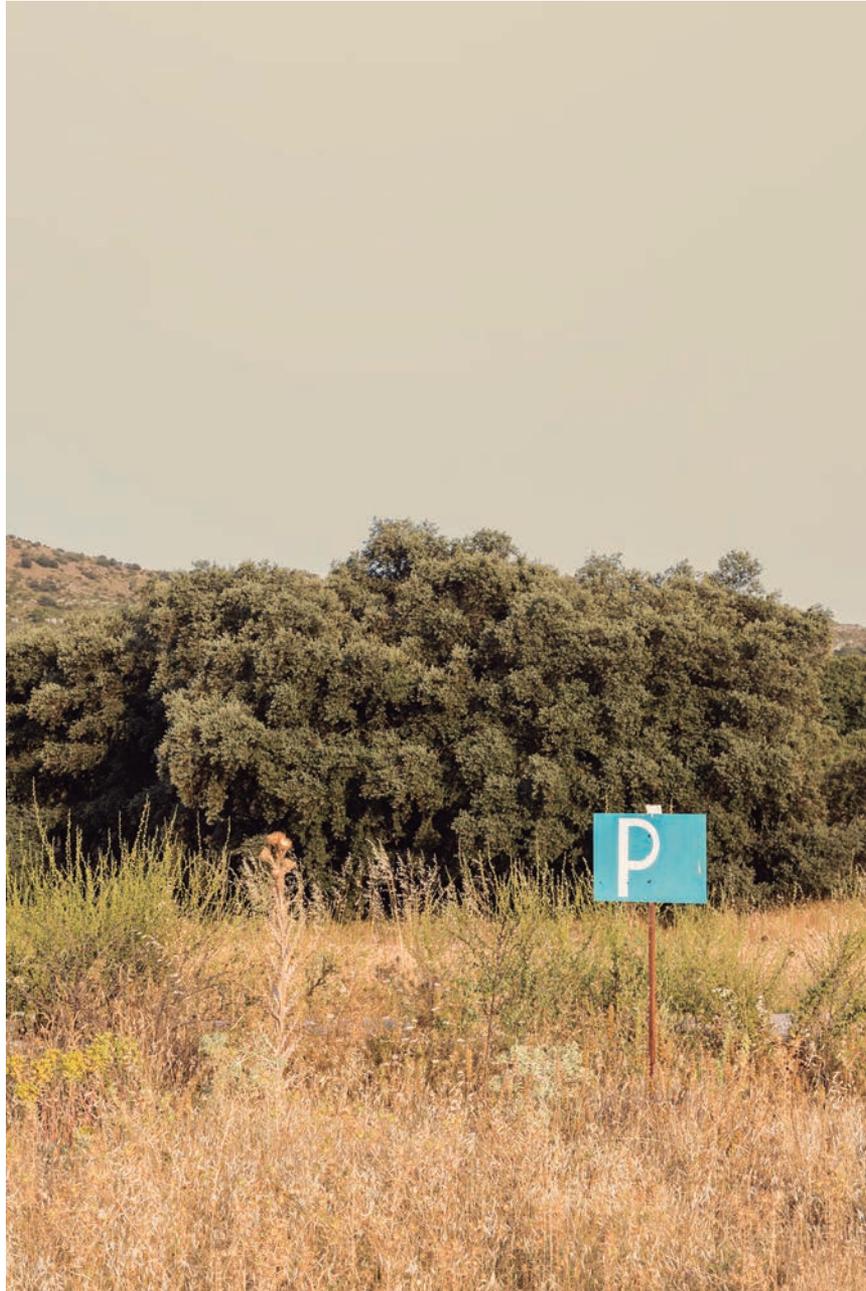
Blas Fernández "Grial de agua"



Jose Carlos Bernabeu "Sostenibilidad"



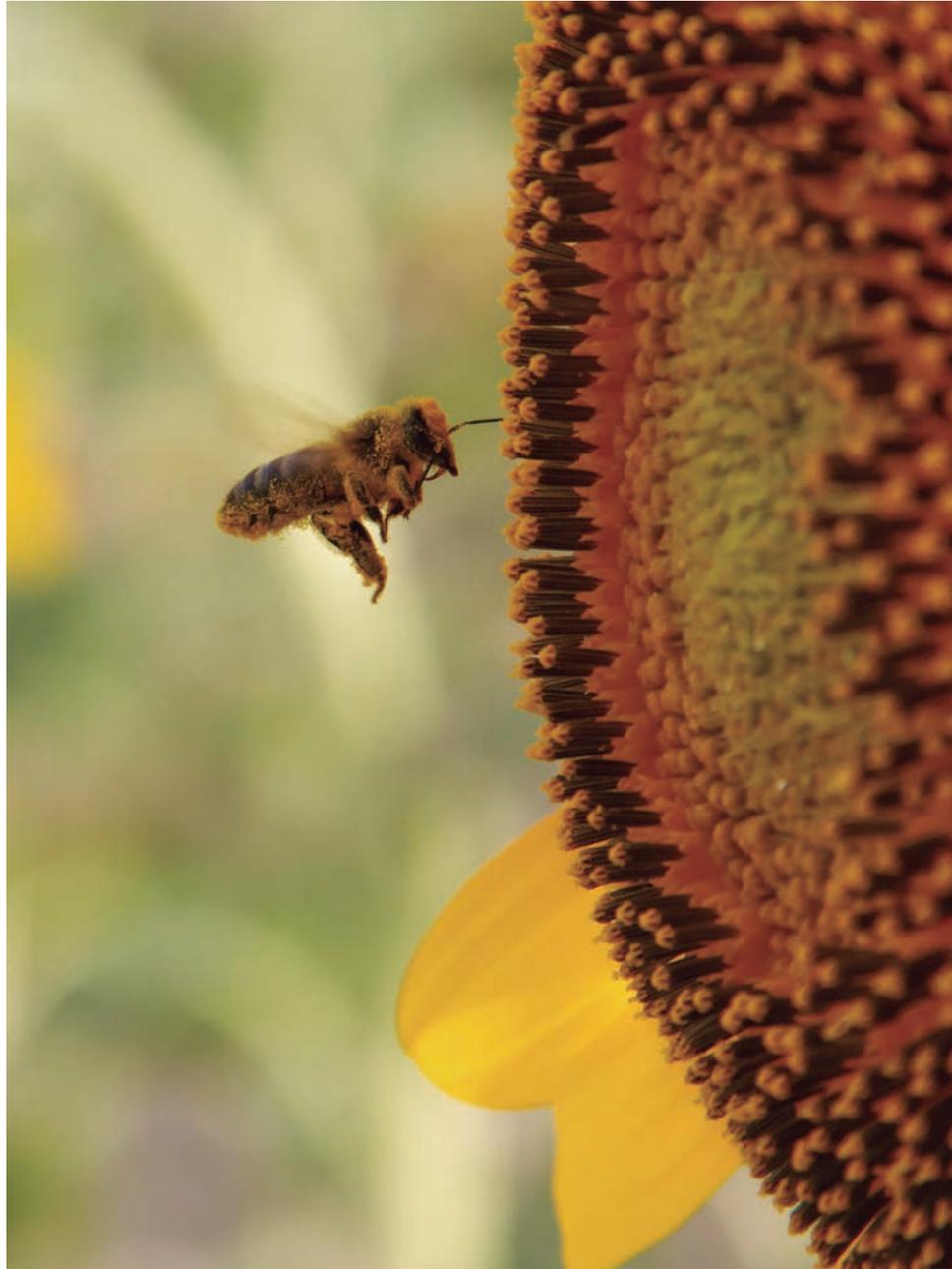
Fernando Ramírez "Caído del cielo"



Alfred Llópez "Triumph"



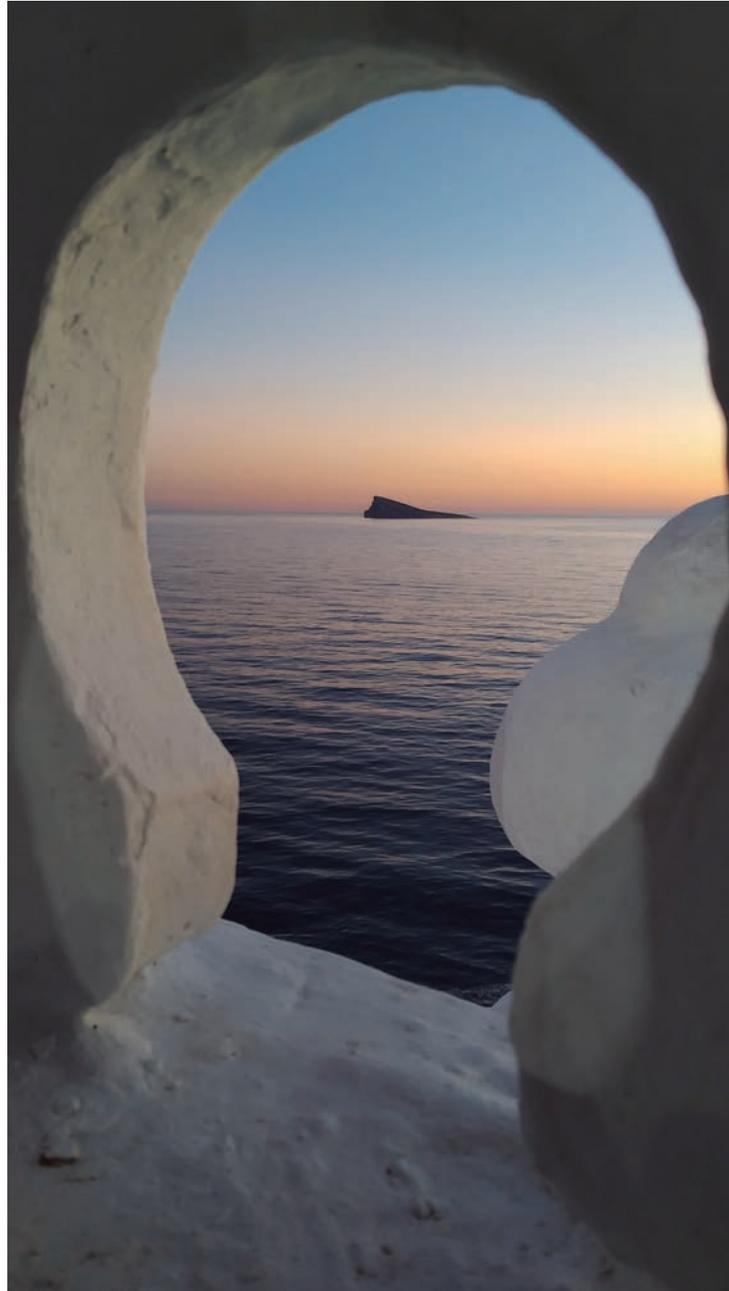
Carlos Serrano "La tierra vuelve a la tierra"



Vicente Corbí "Abeja sosteniendo el planeta"



Steve-Xvida "La Virgen del Verde Sostenible"



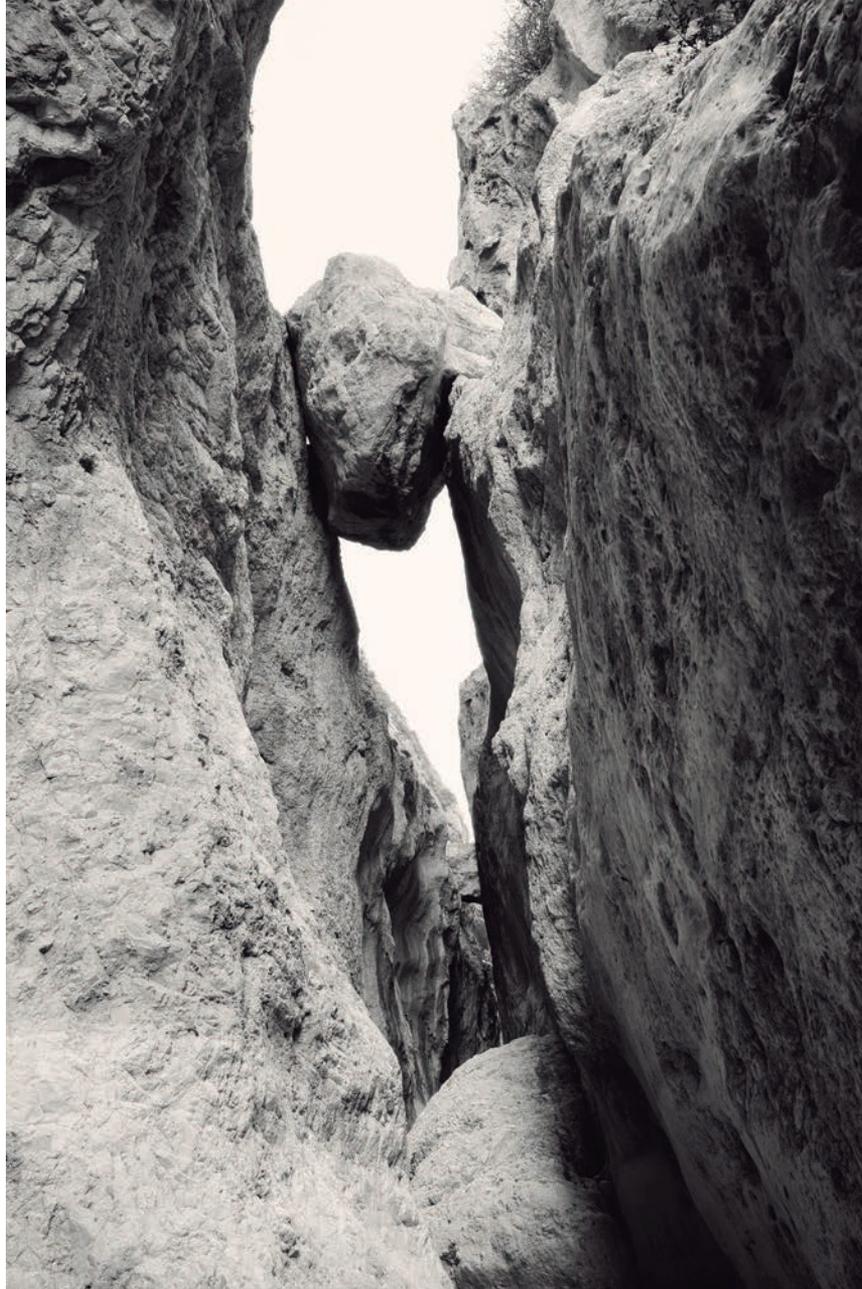
Sofía García Rostoll "Equilibrio a través del mirador"



Natalia Martínez Calvente "Danza marina"



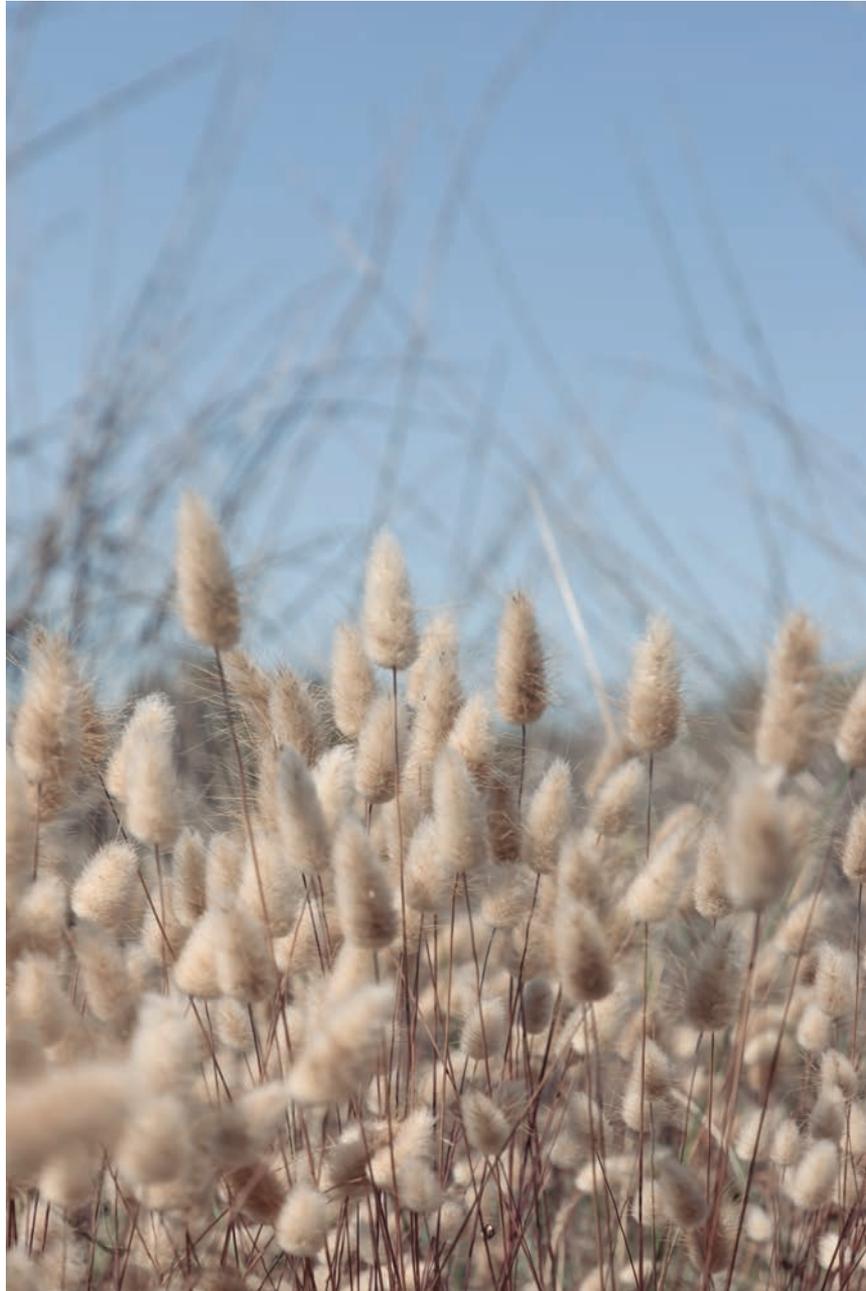
Ángel Duque "Equilibrio"



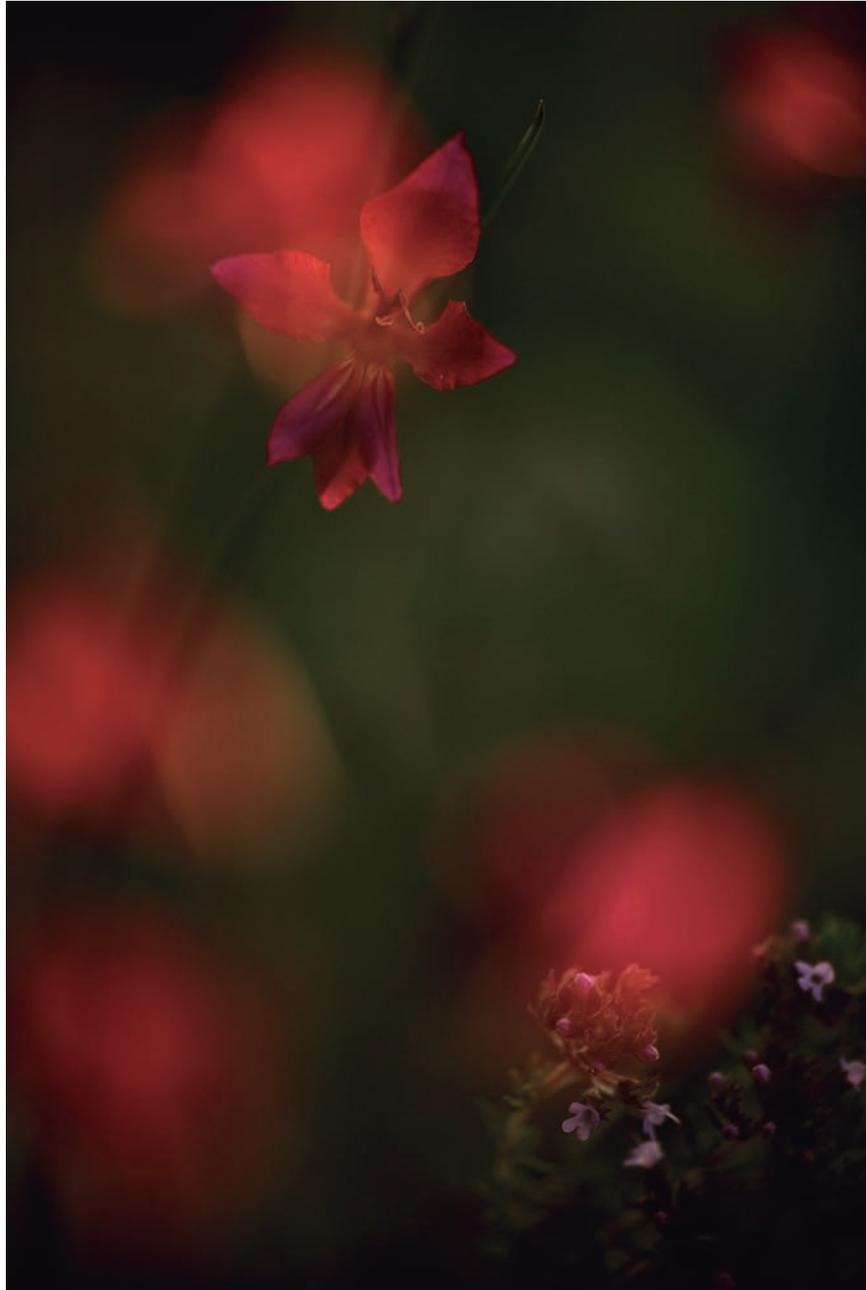
Paco Valverde "Vertiente E de la Sierra de Bernia. Calizas. Estrecho del Mascarat"



Julio Martínez Amorós "Pedrera"



Carlos Bonifacio "Libres"



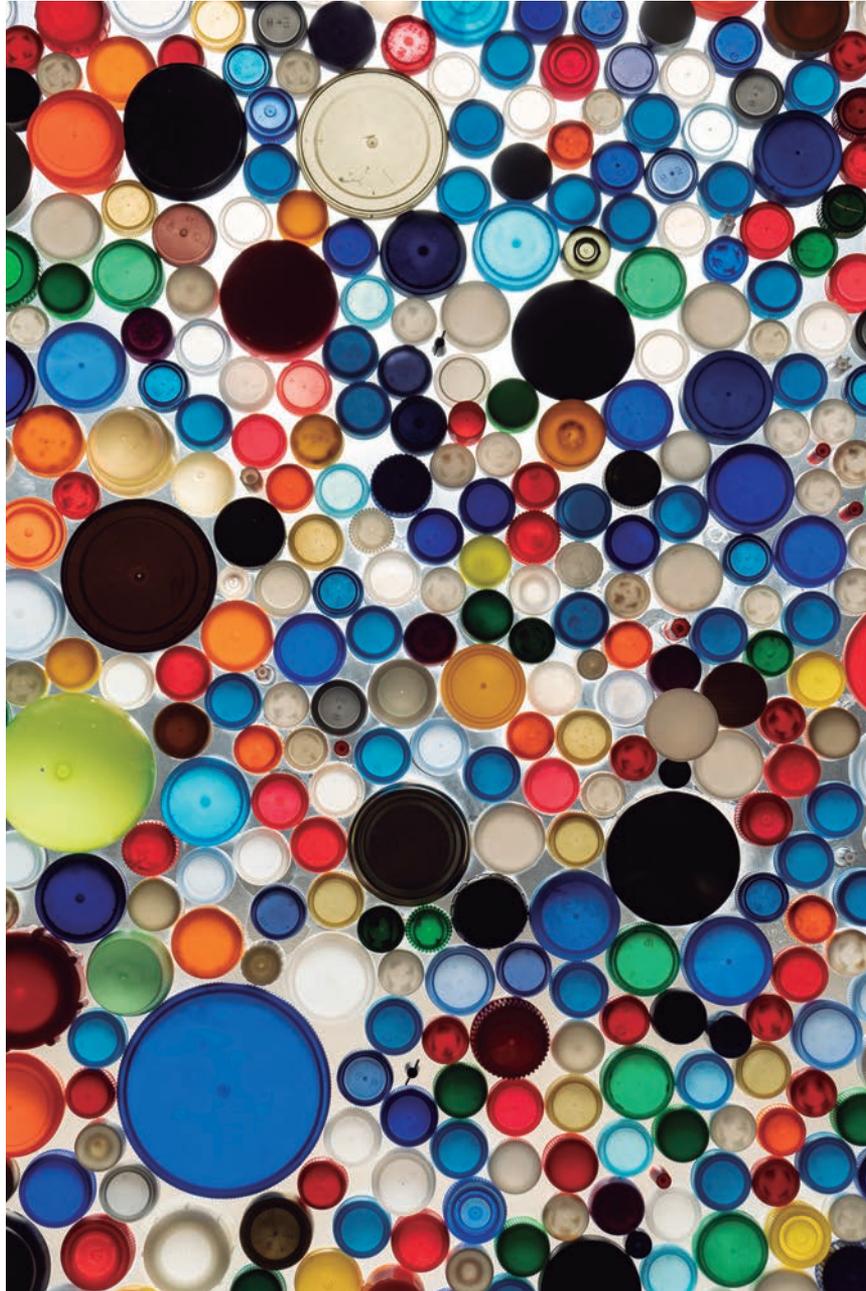
Vicente Llorens Llorca "Cuidado medioambiental"



Peter Vicent "2074"



Paolo Mascagni "Conversión"



DABROWSKI "Vidriera para una crisis"







# SOS TENIBILIDAD

08/ 07 - 30/ 09/ 2022

Espai d' Art Urbà Els Tolls  
Espai d' Art Urbà Carrasco  
Espai d' Art Urbà Ponent  
Espai d' Art Urbà Hispanitat  
Espai d' Art Urbà El Campo

ajuntament  benidorm  
concejalía de patrimonio histórico y cultural

**RGB** CULTURA,  
FOTOGRAFICA