

Más información
en



Pinterest



**biblioteca
municipal**
AJUNTAMENT DE BENIDORM



8 de Marzo

Día internacional de la mujer

Guía de lectura



Quedan ya lejos los tiempos en que las mujeres no tenían acceso a la educación en las mismas condiciones que los hombres. Es por ello que no debe extrañarnos, muchas décadas después, de que la mujer ejerza en la actualidad profesiones de perfil técnico que tradicionalmente estaban reservadas a los hombres. Pese a que aún hay que reivindicar el papel de la mujer en múltiples aspectos sociales, económicos y laborales, hoy queremos celebrar el avance producido en el campo editorial presentando una guía de lectura que nos muestra la presencia de la mujer en variados campos de la ciencia y de las artes. En la actualidad, las mujeres representan un 36% de la producción editorial. Esperemos que pronto podamos decir que existe plena igualdad en el ámbito de la edición, enriqueciendo así el mundo con un conocimiento compartido más allá del género de sus autores.

NARRATIVA Y ENSAYO

DORIS LESSING: *El cuaderno dorado*. Punto de lectura, 2007
MARGARET ATWOOD: *Nueve cuentos malvados*. Salamandra, 2019
SIMONE DE BEAUVOIR: *La mujer rota*. Edhasa, 2019
LAURA GONZALVO: *La llista de les coses impossibles*. Columna, 2022
ÚRSULA K. LE GUIN: *La mano izquierda de la oscuridad*. Minotauro, 2020.
FÁTIMA MERNISSI: *Sueños en el umbral*. Muchnik, 1995
NÉLIDA PIÑON: *Voces del desierto*. Alfaguara, 2005
MERCÊ RODOREDA: *La plaça del diamant*. Bromera, 2001
SANDRA SABATÉS: *No me cuentes cuentos*. Planeta, 2022
LUISE BERG-EHLERS: *Inolvidables: Grandes autoras que escriben para los pequeños*. Maeva, 2018
SUSAN SONTAG: *Contra la interpretación*. Alfaguara, 1996
VIRGINIA WOOLF: *Una habitación propia*. Austral, 2021



POESÍA Y TEATRO

GLORIA FUERTES: *El caserón de la loca*. Torremozas, 2010
ALBA ROMANYÀ I SERRASOLSAS: *No soc la lluna*. IACJGA, 2020
ROSALIA DE CASTRO: *Poesía completa ilustrada*. El patito, 2011
ALFONSINA STORNI: *Ocre*. Torremozas, 2011

INFANTIL Y CÓMIC

J. K. ROWLING: *El ickabog*. Salamandra, 2020
MARTA SEVILLA: *La perra, la cerda, la zorra y la loba*. Nubeocho, 2020
ANA PENYAS: *Estamos todas bien*. Salamandra, 2017
RAYCO: *Lamia*. Astiberri, 2017



CIENCIA, EMPRESA Y SALUD

LIBERTY VITBERT: *50 principios de la ciencia de datos*. Blume, 2021
ELENA GARCÍA ARMADA: *Los robots y sus capacidades*. CIC, 2022
LYNDA FORD: *Transforma tu lugar de trabajo*. Gestión 2000, 2006
CATHARINE SLADE-BROOKING: *Creando brand identity*. Parramón, 2016
SONIA FERNÁNDEZ-VIDAL: *Desayuno con partículas*. Plaza Janés, 2013
ELISABETH BALMER: *Mariposas y polillas*. Parragon, 2009
ALBA PADRÓ: *Mucha teta: El manual de la lactancia materna*. Grijalbo, 2022
MARIBEL CORRAL: *Las mujeres y las plantas de usos medicinales*. Creación, 2012



PSICOLOGÍA Y FEMINISMO

LOUISE L. HAY: *Usted puede sanar su vida*. Urano, 2009
LUCÍA GALÁN BERTRAND: *La vida va de esto*. Planeta, 2022
JOAN HALIFAX: *Al borde del abismo*. Kairós, 2020
SIRI HUSTVEDT: *La mujer que mira a los hombres que miran a las mujeres*. Seix Barral, 2017
SIMÓN DE BEAUVOIR: *El segundo sexo*. Cátedra, 2020
KAREN ARMSTRONG: *La escalera de caracol*. Maeva, 2006
MARÍA ZAMBRANO: *El hombre y lo divino*. Siruela, 1992
MENSAJES de Amma con el lenguaje del corazón. Gaia, 2012



ECONOMÍA Y EDUCACIÓN

ESTHER DUFLO: *Buena economía para tiempos difíciles*. Taurus, 2020
AYN RAND: *La virtud del egoísmo*. Deusto, 2021
REGINA PALLY: *Educación con calma*. Plataforma, 2018
KATIA HUESO: *Educación en la naturaleza*. Plataforma, 2021



ARTE Y DEPORTE

JANE JACOBS: *Muerte y vida de las grandes ciudades*. Capitán Swing, 2011
VICTORIA COMBALÍA: *Amazonas con pincel*. Destino, 2006
MARÍA LÓPEZ FERNÁNDEZ: *La imagen de la mujer en la pintura española 1890-1914*. A. Machado, 2006
ALMA OBREGÓN: *¡A correr!* Aguilar, 2015
EDURNE PASABAN: *Catorce veces ocho mil*. Planeta, 2011

ECOLOGÍA Y COCINA

HOPE JAHREN: *El afán sin límite*. Paidós, 2020
ESTHER DE ARAGÓN: *Comprar un coche eléctrico*. Editatum, 2019
BEA JOHNSON: *Residuo cero en casa*. Pol.len, 2017
PIPPA GREENWOOD: *Enciclopedia de las plagas y enfermedades*. Blume, 2021
JASMINE HEMSLEY / MELISSA HEMSLEY: *El arte de comer bien*. Juventud, 2017
ISABEL BACA: *¿Otra vez sopaaa?* Styria, 2007



BIOGRAFÍA E HISTORIA

ANNE APPLEBAUM: *Habrana roja*. Penguin Random House, 2019
ARÁNZAZU USANDIZAGA: *Escritoras al frente*. Nerea, 2007
MARY BEARD: *La civilización en la mirada*. Crítica, 2019
SOMALY MAM: *El silencio de la inocencia*. Destino, 2006
EL LIBRO de Carmen Laforet: *Vista por sí misma*. Destino, 2021
NURIA ESPERT: *De aire y fuego: memorias*. Aguilar, 2002

